

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
основная общеобразовательная школа п. Гирсово  
Юрьянского района Кировской области

Согласовано  
Зам. директора по УВР

\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_  
« \_\_\_\_ » августа 2023 г.

Утверждаю:

Директор МКОУ ООШ п. Гирсово  
Юрьянского района Кировской области

\_\_\_\_\_/ С.В. Лаптева/  
Приказ №\_\_ от « \_\_\_\_ » 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

**(предметная область русский язык и литература)**

**9 КЛАСС**

**НА 2023 -2024 УЧ. ГОД**

Разработчик программы  
Перминова С.Н.  
учитель русского языка  
и литературы

**ГИРСОВО  
2023**

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ «РУССКИЙ ЯЗЫК 9 КЛАСС»**

### **Введение**

Рабочая программа составлена *в соответствии с требованиями*

- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования

*на основе*

- образовательной программы основного общего образования муниципального казенного общеобразовательного учреждения основной общеобразовательной школы п. Гирсово, на основе авторской программы по русскому языку «УМК. Русский язык: 9 класс под ред. А.Д. Шмелёва. М.: Вентана – Граф, 2016 к учебнику «Русский язык 9 класс», автор А.Д. Шмелев, изд-во Вентана-Граф, 2019г. включенному в Федеральный перечень учебников.

В соответствии с учебным планом школы на изучение предмета отводится 102 часа.

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык» 9 класс**

**Личностными результатами** освоения программы по русскому языку в 9 классе являются:

- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- объём словарного запаса и усвоенных в рамках программы 6 класса грамматических средств для выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; развитие способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными результатами** освоения программы по русскому языку в 9 классе являются:

- владение всеми видами речевой деятельности:
- в области аудирования и чтения:
- адекватное понимание коммуникативной установки, темы текста, основной мысли устного и письменного сообщения, главной и избыточной информации;
- владение просмотровым, ознакомительным, изучающим чтением текстов стилей и жанров, изученных в рамках программы 6 класса;
- адекватное восприятие на слух текстов изученных стилей и жанров; владение выборочным, ознакомительным, детальным аудированием;
- способность извлекать информацию из учебника и учебных пособий, компакт-дисков учебного назначения, ресурсов Интернета; пользоваться учебными словарями, толковым, фразеологическим и другими лингвистическими словарями, в том числе на электронных носителях;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их стилистических особенностей и использованных языковых средств;

- осуществлять поиск, анализ информации, извлечённой из различных источников, представлять и передавать её с учётом заданных условий общения;
- понимать структуру страницы интернет-сайта, демонстрировать понимание представленной на ней информации;
- избирательно относиться к информации в окружающем информационном пространстве, отказываться от потребления ненужной информации;
- в области говорения и письма:
- способность определять цели учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (план вопросный, назывной, тезисный, простой, сложный; подробный и сжатый пересказ, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты изученных типов, стилей речи и жанров с учётом ситуации общения;
- способность правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (последовательность, связность, соответствие теме и др.); выражать своё отношение к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение; сочетание разных видов диалога);
- соблюдение в практике речевого общения изученных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение изученных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, исправлять их;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями; участие в обсуждениях актуальных тем;
- применение приобретённых знаний, умений и навыков:
- в повседневной жизни;
- для использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам;
- анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);
- коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми и овладение национально-культурными нормами речевого поведения;
- в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах;
- в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметные результаты** освоения программы по русскому) языку в 9 классе:

К концу обучения в **9 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

*Общие сведения о языке.*

- Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь рассказать о них.

## *Язык и речь*

- Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.
- Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик).
- Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.
- Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.
- Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.
- Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.
- Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140–160 слов, словарного диктанта объёмом 35–40 слов, диктанта на основе связного текста объёмом 140–160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями).

## *Текст*

- Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста, подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.
- Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи.
- Находить в тексте типовые фрагменты – описание, повествование, рассуждение, доказательство, оценочные высказывания.
- Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.
- Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.
- Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.
- Создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт, на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6-7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль), классные сочинения объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характератемы.
- Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте, извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.
- Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации, представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы, представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.
- Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 300 слов).

- Редактировать собственные и (или) созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).
- Функциональные разновидности языка
- Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.
- Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста, понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.
- Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.
- Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат, оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности, исправлять речевые недостатки, редактировать текст.
- Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка, распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

*Система языка. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.*

*Сложносочинённое предложение*

- Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.
- Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).
- Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.
- Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.
- Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи.
- Соблюдать основные нормы построения сложносочинённого предложения.
- Понимать явления грамматической синонимии сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами, использовать соответствующие конструкции в речи.
- Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.
- Применять правила постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.

*Сложноподчинённое предложение*

- Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.
- Различать подчинительные союзы и союзные слова.

- Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.
- Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).
- Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.
- Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами, использовать соответствующие конструкции в речи.
- Соблюдать основные нормы построения сложноподчинённого предложения.
- Понимать особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.
- Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.
- Применять нормы построения сложноподчинённых предложений и правила постановки знаков препинания в них.

#### *Бессоюзное сложное предложение*

- Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.
- Соблюдать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения.
- Понимать особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.
- Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.
- Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи, применять правила постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

#### *Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи*

- Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи.
- Соблюдать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи.
- Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.
- Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи
- Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

#### *Прямая и косвенная речь*

- Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.
- Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.
- Соблюдать основные нормы построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.
- Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании.

## Содержание курса русского языка в 9 классе

Направленность курса русского (родного) языка на формирование *коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций* нашла отражение в структуре программы курса. В ней выделяются три сквозные содержательные линии, обеспечивающие формирование указанных компетенций:

1. содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции;
  2. содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций;
  3. содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции.
- Первая содержательная линия представлена разделами, направленными на сознательное формирование навыков речевого общения: «Речь и речевое общение», «Речевая деятельность», «Текст», «Функциональные разновидности языка».
  - Вторая содержательная линия охватывает разделы, отражающие устройство языка и особенности функционирования языковых единиц: «Общие сведения о языке», «Фонетика и орфоэпия», «Графика», «Морфемика и словообразование», «Лексикология и фразеология», «Морфология», «Синтаксис», «Правописание: орфография и пунктуация».
  - Третья содержательная линия представлена разделами «Культура речи», «Язык и культура», изучение которых позволит раскрыть связь языка с историей народа, его культурой, ценностным, эмоциональным и поведенческим компонентом.

### СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

#### ***Речь и речевое общение***

Сопоставление речевых высказываний с точки зрения их содержания, стилистических особенностей, использованных языковых средств.

Роль речевой культуры, коммуникативных умений в жизни человека.

Явная и скрытая информация текстов, воспринимаемых зрительно и на слух.

#### ***Речевая деятельность***

Культура аудирования.

#### ***Аудирование Чтение***

Все виды пересказа прочитанного, прослушанного, увиденного в соответствии с условиями общения.

#### ***Говорение***

#### ***Письмо***

#### ***Поиск, анализ информации***

Особенности написания тезисов, конспекта, аннотации, реферата, официальных и неофициальных писем, расписки, доверенности, заявления (повторение). Коммуникативные цели пишущего и их реализация в собственном высказывании в соответствии с темой, функциональным стилем, жанром.

Культура работы с книгой и другими источниками информации.

#### ***Текст***

#### ***Структура***

#### ***текста***

#### ***Виды***

#### ***информационной переработки***

#### ***текста***

#### ***Функционально- смысловые типы***

#### ***речи***

Сочетание разных функционально-смысловых типов речи.

Уместность, целесообразность использования языковых средств связи предложений и частей текста.

Рассуждение как функционально-смысловой тип речи и его особенности (обобщение)

#### ***Функциональные разновидности языка***

Функциональные стили (обобщение).

#### ***Язык***

#### ***художественной***

Особенности языка художественной литературы.

<i>литературы</i>	
<i>Научный стиль</i>	Основные жанры научного стиля: статья, рецензия, их особенности.
<i>Публицистический стиль</i>	Основные жанры публицистического стиля: очерк, его особенности.
<i>Официально-деловой стиль</i>	Основные жанры официально-делового стиля: резюме, его особенности

## СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ И ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ (ЯЗЫКОВЕДЧЕСКОЙ) КОМПЕТЕНЦИИ

<b>Общие сведения о языке</b>	Развитие русистики. Выдающиеся отечественные лингвисты
<b>Фонетика</b>	Фонетика как раздел лингвистики. Гласные и согласные звуки. Слог. Ударение (повторение).
<b>Орфоэпия</b>	Звукопись как одно из выразительных средств русского языка. Словесное ударение как одно из средств создания ритма стихотворного текста. Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения гласных и согласных звуков, ударения в словах. Допустимые варианты произношения и ударения
<b>Графика</b>	Соотношение звука и буквы (повторение)
<b>Морфемика</b>	Повторение и обобщение изученного в 5–8 классах.
<b>Словообразование</b>	Основные выразительные средства морфемики и словообразования
<b>Лексикология</b>	Основные выразительные средства лексики и фразеологии.
<b>Фразеология</b>	Лексический анализ слова. Отражение во фразеологии материальной и духовной культуры русского народа. Фразеологические словари
<b>Морфология</b>	Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные (знаменательные) и служебные части речи
<b>Синтаксис</b>	Сложное предложение. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения. Основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения: интонация, союзы, самостоятельные части речи (союзные слова). Бессоюзные и союзные (сложносочинённые и сложноподчинённые) предложения. Сложносочинённое предложение, его строение. Средства связи частей сложносочинённого предложения. Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения. Виды сложносочинённых предложений. Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями. Сложноподчинённое предложение, его строение. Главная и придаточная части предложения. Средства связи частей сложноподчинённого предложения: интонация, подчинительные союзы, союзные слова, указательные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов. Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи. Вопрос о классификации сложноподчинённых предложений. Сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной

(времени, места, причины, образа действия, меры и степени, сравнительной, условия, уступки, следствия, цели). Различные формы выражения значения сравнения в русском языке. Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Бессоюзное сложное предложение. Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Типы сложных предложений с разными видами связи: сочинением и подчинением; сочинением и бессоюзием; сочинением, подчинением и бессоюзием; подчинением и бессоюзием.

Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью. Цитирование. Способы включения цитат в высказывание

Правила орфографии (повторение).

Правила пунктуации, связанные с постановкой знаков препинания в сложном предложении: сложносочинённом, сложноподчинённом, бессоюзном, а также в сложном предложении с разными видами связи.

Знаки препинания в предложениях с прямой речью при цитировании. Оформление диалога на письме

**Правописание  
Орфография  
Пунктуация**

**СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ  
КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ**

Культура речи: нормативность, уместность, эффективность, соответствие нормам речевого поведения.

Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения как необходимое условие достижения нормативности, эффективности, этичности речевого общения.

Языковая норма, её функции и типы. Тенденции развития норм.

Нормативные словари современного русского языка разных типов; их роль в овладении нормами современного русского литературного языка

Взаимосвязь языка и культуры.

Отражение в языке культуры и истории народа.

Русский речевой этикет (повторение).

**Культура речи**

**Язык и культура**

**Планируемые результаты освоения учебного курса «Русский язык» в 9 классе**

***Речь и речевое общение***

**Обучающийся научится:**

- различать и использовать виды монолога (повествование, описание, рассуждение); сочетать разные виды монолога в ситуациях формального и неформального общения;
- различать и использовать этикетный диалог, диалог-рас-спрос, диалог — побуждение к действию, сочетать разные виды диалога в ситуациях формального и неформального общения;
- нормам речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения.

***Речевая деятельность. Аудирование***

**Обучающийся научится:**

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и передаче содержания аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимать и формулировать в устной форме тему, основную мысль научно-популярного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;
- передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме простого и сложного плана; подробного, выборочного, сжатого изложения.

### ***Чтение***

#### Обучающийся научится:

- понимать содержание прочитанных научно-популярных, публицистических, художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана (в устной и письменной форме);
- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового видов чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию;
- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками, электронными образовательными ресурсами Интернета;
- осуществлять анализ информации, извлечённой из различных источников, представлять и передавать её с учётом заданных условий общения.

#### Обучающийся получит возможность научиться:

### ***Говорение***

#### Обучающийся научится:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания на социально-культурные, бытовые, учебные темы разной коммуникативной направленности;
- обсуждать и формулировать цели, планы совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
- извлекать из различных источников материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;
- соблюдать в практике устного речевого общения изученные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка, стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

### ***Письмо***

#### Обучающийся научится:

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения: ученическое сочинение на социально-культурные, бытовые и учебные темы, рассказ о событии в виде дневниковой записи, неофициальное (электронное) письмо, заявление;
- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также вопросного, назывного, тезисного (простого и сложного) плана;
- соблюдать в практике письма изученные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать изученную лексику и фразеологию.

### ***Текст***

### Обучающийся научится:

- анализировать и характеризовать тексты изученных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы;
- создавать и редактировать собственные тексты изученных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

### **Функциональные разновидности языка**

#### Обучающийся научится:

- определять изученные жанры, основные экстралингвистические и лингвистические особенности научных, публицистических, официально-деловых текстов, текстов разговорного характера и художественной литературы;
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
- исправлять речевые недостатки, редактировать собственный текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением на учебно-научную тему; устным рассказом.

### **Общие сведения о языке**

#### Обучающийся научится:

- характеризовать основные социальные функции русского языка в Российской Федерации;
- различать литературный язык и диалекты, просторечие, профессиональные разновидности языка, жаргон; характеризовать функциональные разновидности современного русского языка;
- иметь представление о некоторых отечественных лингвистах.

### **Фонетика и орфоэпия. Графика**

#### Обучающийся научится:

- проводить фонетический анализ слова;
- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности;
- объяснять соотношение звука и буквы в слове;
- использовать знание алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, в SMS-сообщениях.

### **Морфемика и словообразование**

#### Обучающийся научится:

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;
- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

### **Лексикология и фразеология**

#### Обучающийся научится:

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая

прямое и переносное значение слова, а также сферу употребления и стилистическую окраску;

- группировать слова по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- опознавать фразеологические обороты;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);
- пользоваться различными видами лингвистических словарей (толковым словарём, словарями синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

### ***Морфология***

#### **Обучающийся научится:**

- опознавать самостоятельные части речи (существительное, прилагательное, местоимение, числительное, глагол, включая причастие и деепричастие) и их формы;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к изученным частям речи;
- употреблять формы слов изученных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

### ***Синтаксис***

#### **Обучающийся научится:**

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания.

### ***Правописание: орфография и пунктуация***

#### **Обучающийся научится:**

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

### ***Культура речи***

#### **Обучающийся научится:**

- различать варианты орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, правописных норм современного русского литературного языка (в объёме содержания курса);
- корректировать собственные речевые высказывания на основе владения основными нормами русского литературного языка.

### ***Язык и культура***

#### **Обучающийся научится:**

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в разговорной речи; произведениях устного народного творчества, в художественной литературе;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и в повседневной жизни.

### ***Учебно-исследовательская и проектная деятельность***

#### **Обучающийся научится:**

- планировать и выполнять учебное исследование и учебный проект, используя методы и приёмы, адекватные исследуемой проблеме;
- выбирать и использовать методы, релевантные рассматриваемой проблеме;
- использовать такие математические методы и приёмы, как доказательство, доказательство по аналогии;
- использовать такие естественнонаучные методы и приёмы, как наблюдение, постановка проблемы;
- использовать некоторые методы получения знаний, характерные для социальных и исторических наук: постановка проблемы, опросы, описание, объяснение, использование статистических данных;
- логично излагать свою точку зрения.

### **Тематическое планирование с указанием часов, отводимых на освоение каждой темы 9 класс**

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	Контрольные работы	Развитие речи
1.	1 Повторение, обобщение изученного в 5 – 8 классах.	23	2	4
2.	2. Сложносочиненное предложение	21	2	
3.	3.Сложноподчинённое предложение.	31	2	4
4.	4.Бессоюзное предложение.	16		2
5.	5.Повторение. Подготовка к ОГЭ.	11	2	
	<b>Всего</b>	<b>102</b>	<b>8</b>	<b>10</b>

Тематическое планирование по предмету «Русский язык» составлено с учетом рабочей программы воспитания. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает создание благоприятных условий для развития социально значимых отношений обучающихся, и, прежде всего, ценностных отношений:

- *к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья;*
- *к своему Отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать;*
- *к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека;*
- *к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;*
- *к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение;*

### Интернет- ресурсы

- Международная ассоциация преподавателей русского языка и литературы  
<http://www.mapryal.org/>
- Справочно-информационный интернет-портал «Русский язык»: [Электронный ресурс] - Режим доступа: <http://www.gramota.ru>  
Русский язык. Приложение к газете «1 сентября» [Электронный ресурс] - Режим доступа: <http://rus.1september.ru/rusarchive.php>
- Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов» [Электронный ресурс] - Режим доступа: <http://school-collection.edu.ru/>
- Сайт Министерства образования и науки РФ:[Электронный документ]. Режим доступа: <http://mon.gov.ru>