

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
основная общеобразовательная школа п.Гирсово
Юрьянского района Кировской области

СОГЛАСОВАНО

зам. директора по УВР

_____/_____

«__» августа 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ

директор МКОУ ООШ п. Гирсово

_____/_____

приказ № _____

от «__» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО ПРЕДМЕТУ «РОДНАЯ РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА»
(предметная область «Родной язык и родная литература»)
9 КЛАСС
НА 2023 – 2024 УЧЕБНЫЙ ГОД

Разработчик программы:
С.Н. Перминова,
учитель русского языка и литературы

ГИРСОВО
2023

Введение

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями

- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования

и на основе

- образовательной программы основного общего образования муниципального казенного общеобразовательного учреждения основной образовательной школы п.Гирсово, программы «Литература. Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией В.Я.Коровиной. 5-9 классы. Пособие для учителей общеобразовательных организаций. 2-е изд.- М.: Просвещение, 2017».
- В соответствии с учебным планом школы на изучение предмета отводится 17 часов.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты обучения:

- формировать понимание важности процесса обучения;
- формировать мотивацию школьников к процессу изучения родной литературы как одного из учебных предметов, необходимых для самопознания, своего дальнейшего развития и успешного обучения;
- формировать понимание значимости литературы как явления национальной и мировой культуры, важного средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- формировать уважение к литературе народов многонациональной России;
- формировать в процессе чтения нравственно развитую личность, любящую семью, свою Родину, обладающую высокой культурой общения;
- совершенствовать ценностно-смысловые представления о человеке в мире и процессе чтения;
- развивать потребности в самопознании и самосовершенствовании в процессе чтения и характеристики (анализа) текста;
- формировать в процессе чтения основы гражданской идентичности;
- развивать эстетические чувства и художественный вкус на основе знакомства с отечественной и мировой литературой;
- развивать морально-эстетические представления, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей;
- развивать личную ответственность за свои поступки в процессе чтения и при сопоставлении образов и персонажей из прочитанного произведения с собственным опытом;
- развивать и углублять восприятие литературы как особого вида искусства, умение соотносить его с другими видами искусства.

Метапредметные результаты обучения:

- формировать способности принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в процессе чтения и изучения литературного произведения;

- формировать умения по освоению способов решения поисковых и творческих задач в процессе учебной деятельности при изучении курса литературы;
- формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формировать умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуации неуспеха;
- развивать умение осваивать разнообразные формы познавательной и личностной рефлексии;
- формировать умение активно использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
- формировать умение использовать различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет) в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- совершенствовать владение логическими действиями сравнения (персонажей, групп персонажей, двух или нескольких произведений), умения устанавливать аналогии и причинно-следственные связи, строить рассуждения в процессе характеристики текста;
- развивать готовность слушать собеседника и вести диалог, готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий при чтении и обсуждении художественных произведений;
- формировать умение определять общую цель и пути ее достижения, умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- формировать готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- формировать готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности, построению индивидуальной образовательной траектории;
- развивать умение овладевать сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием изучаемых произведений;
- совершенствовать владение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения внутри литературных текстов, между литературными текстами и другими видами искусств (музыка, живопись, театр, кино);
- развивать интерес к исследовательской и проектной деятельности в процессе изучения курса, в том числе для реализации притязаний и потребностей.

Предметные результаты освоения программы по родной русской литературе к концу обучения в 9 классе.

- определять тему и основную мысль произведения;
- владеть различными видами пересказа, пересказывать сюжет; выявлять особенности композиции, основной конфликт, вычленять фабулу;

- характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики; оценивать систему персонажей;
- находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции;
- определять родо-жанровую специфику художественного произведения;
- выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними;
- выявлять и осмысливать формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с «читателем» как адресатом произведения;
- пользоваться основными теоретико-литературными терминами и понятиями как инструментом анализа и интерпретации художественного текста;
- давать развернутый устный или письменный ответ на поставленные вопросы;
- собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, тезисного плана, конспекта, доклада, написания аннотации, сочинения, эссе, литературно-творческой работы, создания проекта на заранее объявленную или самостоятельно/под руководством учителя выбранную литературную или публицистическую тему, для организации дискуссии;
- выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения;
- выразительно читать с листа и наизусть произведения/фрагменты произведений художественной литературы, передавая личное отношение к произведению
- ориентироваться в информационном образовательном пространстве: работать с энциклопедиями, словарями, справочниками, специальной литературой; пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете.

Содержание учебного предмета

1. Введение

Богатство русской классики. Её роль в жизни современного человека.

Литература как искусство слова. Национальная самобытность русской литературы.

Выявление уровня литературного развития учащихся.

2. Фольклор

Фольклор — коллективное устное народное творчество. Жанры фольклора, их отличительные особенности

Возникновение фольклора. Сравнение фольклора с литературными произведениями.

3. Древнерусская литература

Возникновение древнерусской литературы. Самобытный характер и высокий духовный уровень литературы Древней Руси. Обзорная характеристика древнерусской литературы, ее жанровое разнообразие. Основные черты древнерусской литературы

«Слово о полку Игореве» - величайший памятник древнерусской литературы. История рукописи. Исторические события, описанные в «Слове». Русские люди и Русская земля в «Слове».

Повесть «Задонщина». Тема единения Русской земли. Влияние «Задонщины» на литературу и живопись. Сравнение «Задонщины» и «Слова о полку Игореве»

4. Литература 18 века

Основные черты русской литературы 18 века. Формирование литературных направлений. Общественная, научная и просветительская деятельность М.В. Ломоносова.

Г.Р. Державин. Жизнь и личность поэта, служебный и общественно-литературный путь. Новаторский характер поэзии Державина.

А.Н. Радищев. Биография, политические, философские и эстетические взгляды Радищева. Политические убеждения писателя. «Путешествие из Петербурга в Москву».

Н.М. Карамзин. Значение Карамзина в истории русского литературного языка. Место Карамзина в русской литературе.

5. Литература 19 века

«Золотой век» русской литературы: история, писатели и поэты. От классицизма и сентиментализма к романтизму. Характерные черты развития литературы 19 века.

Жизнь и творчество А. Апухтина. Поэтические традиции 19 века в творчестве Апухтина А.Н. Идеино–художественное своеобразие творчества Апухтина А.Н.

6. Литература 20 века

И.А. Бунин. Биография, творчество. Влияние исторических событий на судьбы русских писателей. Рассказы из цикла «Холодная осень».

А. Толстой. Жизнь и творчество. «Русский характер» - своеобразный итог рассуждениям о русском человеке.

Слово об А.И. Солженицыне. Обзор творчества писателя. Цикл миниатюр «Крохотки», основные темы миниатюр.

Ю. Бондарев. Жизнь и творчество. Рассказ «Простите нас!» Безнравственность забвения человека человеком.

К.Г. Паустовский. Жизнь, творчество. Урок нравственности по рассказу «Телеграмма».

Тематическое планирование с указанием часов, отводимых на освоение каждой темы, 9 класс

№ п/п	Наименование разделов	Всего часов	В том числе контрольные работы
1.	Введение	1	
2.	Фольклор	1	
3.	Древнерусская литература	3	
4.	Литература 18 века	4	
5.	Литература 19 века	2	
6.	Литература 20 века	6	1
ИТОГО:		17	

Тематическое планирование по предмету «Родная литература» составлено с учетом рабочей программы воспитания. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает создание благоприятных условий для развития социально значимых отношений обучающихся, и, прежде всего, ценностных отношений:

- к своему Отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать;
- к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;
- к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение.

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Дополнительная литература для учителя

- ГВЭ 2019. Литература 9 кл. Письменная форма. Спецификация. Проект.
- Контрольные работы по литературе 9 кл. Гороховская Л.Н., Марьина О.Б., 2019
- ОГЭ 2019, Литература 9 класс, 14 вариантов. Типовые тестовые задания Марьина О.Б., Кузанова О.А.

Дополнительная литература для учащихся

- Литература Дона: Хрестоматия для чтения в 8 – 9 классах. – Ростов н/Д: ЗАО «Книга», 2013
- Мещерякова, М. И. Литература в таблицах и схемах / М. И. Мещерякова. - М. : Айрис-Пресс, 2012.
- Литература: справочные материалы для школьника. – М., 2016
- Кондрашов В.Н, Литературные викторины. – М, 2014.
- Козак О.Н. Литературные викторины. – С-Пб., 2017.
- Фогельсон И.А. Литература учит. - М., 2014.
- Я познаю мир: литература, сост. Чудакова, (детская энциклопедия). – М., 2013.
- Художественная литература.

Электронные ресурсы

- Вся школьная программа по литературе (www.lib.prosv.ru)
- Новая литература. Литературно-художественный журнал (<http://newlit.ru/>)
- BiblioГид — книги и дети: проект Российской государственной детской библиотеки (<http://bibliogid.ru/>)
- Коллекция «Русская и зарубежная литература для школы» Российского общеобразовательного портала (<http://litera.edu.ru/>)
- Газета «Литература» и сайт для учителя «Я иду на урок литературы» (<http://lit.1september.ru/>)
- Мифология Греции, Рима, Египта и Индии: иллюстрированная энциклопедия (<http://www.foxdesign.ru/legend/>)
- Русская виртуальная библиотека (<http://www.rvb.ru/>)
- Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор» (<http://www.feb-web.ru/>)
- «Литература на 5» (<http://5litra.ru/>)